



1	2	3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31	32	33	34	35	36
37	38	39	40	41	42	43	44	45
46	47	48	49	50	51	52	53	54
55	56	57	58	59	60	61	62	63
64	65	66	67	68	69	70	71	72
73	74	75	76	77	78	79	80	81
82	83	84	85	86	87	88	89	90
91	92	93	94	95	96	97	98	99
100	101	102	103	104	105	106	A	B

ヨーゼフ室内管弦楽団

第16回演奏会

Chamber Orchestra

フランツ・ヨーゼフ・ハイドン

交響曲第16番へ長調Hob. I / 16

ヴァイオリン協奏曲第4番ト長調Hob.VIIa/4

交響曲第54番ト長調Hob. I / 54

交響曲第73番二長調Hob. I / 73 「狩り」

ヴァイオリン：周防亮介

音楽監督・指揮：岸本祐有乃

2025年2月9日(日) 13:30開演(13:00開場)

神奈川県民ホール 小ホール

〒231-0023 神奈川県横浜市中区山下町3-1 みなとみらい線「日本大通り駅」3番出口より徒歩約8分

【入場料】全席指定1,000円



←チケット販売 <https://teket.jp/8273/37585>

お問合せ ヨーゼフ室内管弦楽団事務局 080(7937)0820

e-mail josephchamberorchestra@gmail.com

後援：オーストリア大使館／オーストリア文化フォーラム東京

※未就学児の入場はご遠慮ください



神奈川県民ホール



ヨーゼフ室内管弦楽団について ~ご挨拶~

当団 YouTube チャンネル

当団はフランツ・ヨーゼフ・ハイドンの交響曲全曲演奏を目指して 2015 年に設立、年間 2 回のペースで演奏会を開催、今回で第 16 回目となります。これまでの皆さまからのご支援にこの場をお借りし厚く御礼申し上げます。

第 16 回演奏会では我が国を代表する若手の才能、周防亮介氏をお迎えしてのヴァイオリン協奏曲ト長調を採り上げます。どうぞご期待ください。皆さまのご来場を心よりお待ちしております。



音楽監督・指揮：岸本祐有乃（きしもと ゆりの）

幼少よりピアノ、作曲を学ぶ。科学者を目指し東京大学に入学後、同大学院博士課程在学中に一念発起し、東京藝術大学音楽学部指揮科へ入学。(財) ロームミュージックファンデーションの奨学生としてウィーン国立音楽大学指揮科へ入学。在学中、マリンスキー歌劇場、ウィーンフォルクスオーパー等各地で研鑽を積み、故サー・チャールズ・マッケラス氏、ネーメ・ヤルヴィ氏、アルフレッド・エシュベ氏、国内では小林研一郎氏らに師事。

在欧中、各地へ演奏ツアーを行い、各国メディアに高く評価される。また、バルトーク音楽祭では文化芸術に定評のある地元紙に、批評家により「非常に的確に、効果的に、また表現力豊かで和声感に溢れる見事な指揮によりオーケストラをファンタスティックな演奏に導いた」と評された。カナダ NAC 交響楽団を指揮し、ピンカース・ズーカーマン氏に絶賛される。海外では、他にサマリアフィルハーモニー交響楽団（ハンガリー）、オルケスタ・コルドバ（スペイン）、ソフィアフィルハーモニー交響楽団（ブルガリア）など、国内では東京フィルハーモニー交響楽団、日本フィルハーモニー交響楽団、群馬交響楽団などを指揮。

2015 年スペイン・コルドバ国際指揮者コンクール第 3 位入賞、東京ソナーレピアノコンクール特別賞受賞。ラフォルジュルネ・オ・ジャポン (LFJ) 唯一のオペラハイライト公演に、2014 年より毎年丸の内フェスティバルシンガーズ (MFS) 総監督・指揮として出演、2019 年にはナント（フランス）での LFJ 音楽祭にも招聘される。ハイドン交響曲全曲演奏を目指すヨーゼフ室内管弦楽団（当団）音楽監督。埼玉中央フィルハーモニーオーケストラ常任指揮者。



Facebook 岸本祐有乃公式ページ：<https://www.facebook.com/YuriKishimotoanBenYouYouNai/>

ヴァイオリン：周防 亮介（すほう りょうすけ）

2016 年ヴェニヤフスキ国際コンクール入賞をはじめ、日本音楽コンクールやオイストラフ国際コンクールなど、国内外のコンクールで優勝や入賞の実績を持つ。12 歳で京都市交響楽団との共演を皮切りに、パリ管弦楽団や NHK 交響楽団など数多くの国内外オーケストラと共演。15 歳で初リサイタルをおこない第一線で活躍するピアニストと共演を重ねる。2024 年 4 月にはサントリーホール大ホールにて「周防亮介の協奏曲“パガニーニ・ブルッフ・シベリウス”」と称して一夜で 3 曲の協奏曲を演奏するなど、その挑戦は止まらない。東京音楽大学特別特待奨学生として学び、在籍中ロームミュージックファンデーションの奨学生にも選ばれる。東京音楽大学を修了後、江副記念リクルート財団奨学生として、メニューイン国際音楽アカデミーに留学。ヴェンゲーロフ氏、カピュソン氏のもと研鑽を積んだ。使用楽器は宗次コレクションより貸与されている 1678 年製ニコロ・アマティ。



Chamber Orchestra

オーストリア文化フォーラム

後援：オーストリア大使館 / オーストリア文化フォーラム東京

ヨーゼフ室内管弦楽団

団員募集中!! 現在、コントラバス、ファゴットの団員を募集しています。その他のパートについてもお問合せ下さい。練習は、原則土曜日又は日曜日の午後、都内（主に北区）の公共施設で行っています。

e-mail josephchamberorchestra@gmail.com

Instagram



Facebook



X(旧 Twitter)



第 17 回演奏会：2025 年 8 月 31 日(日)13:30 開演 神奈川県立音楽堂

【曲目(予定)】交響曲第 17 番へ長調・第 35 番変ロ長調・第 53 番二長調「帝国」・第 84 番変ホ長調